

## Regulamento do Concurso: "Cores e Letras da Liberdade"

### 1. Introdução e Objetivos

O concurso "**Cores e Letras da Liberdade**" visa celebrar os valores da Revolução de 25 de Abril de 1974. O objetivo é estimular a criatividade, a reflexão histórica e o espírito crítico dos alunos, utilizando a **Pintura** e a **Poesia** como formas de expressão sobre a democracia e a liberdade.

### 2. Destinatários

O concurso destina-se a todos os alunos, divididos em três escalões:

- **Escalão A:** 1.º Ciclo do Ensino Básico.
- **Escalão B:** 2.º Ciclo do Ensino Básico.
- **Escalão C:** 3.º Ciclo do Ensino Básico.

### 3. Categorias e Requisitos Técnicos

Os alunos podem concorrer a uma ou ambas as categorias:

<b>Categoria</b>	<b>Requisitos Técnicos</b>
<b>Pintura</b>	Técnica livre (lápis de cor, aguarela, guache, colagem, etc.). Formato A4 ou A3.
<b>Poesia</b>	Texto original e inédito. Máximo de 20 versos (adaptável ao ciclo).

### 4. Especificidades por Escalão

Para garantir a equidade, os trabalhos serão avaliados segundo critérios adequados à idade:

#### 1.º Ciclo (Escalão A)

- **Foco:** Os símbolos da liberdade (o cravo, a cor vermelha, a alegria, a paz).
- **Poesia:** Pode ser um acróstico com a palavra "LIBERDADE" ou "ABRIL", ou um poema curto rimado.

#### 2.º Ciclo (Escalão B)

- **Foco:** O contraste entre o "antes" (ditadura/censura) e o "depois" (democracia/união).

- **Poesia:** Texto livre com maior atenção à estrutura poética e recursos expressivos simples.

### 3.º Ciclo (Escalão C)

- **Foco:** Conceitos abstratos (direitos humanos, cidadania, o fim da guerra colonial, o papel da mulher).
  - **Poesia:** Uso livre de metáforas e reflexão crítica sobre o que significa ser livre hoje.
- 

## 5. Apresentação e Prazos

1. **Identificação:** Os trabalhos devem ser entregues em envelope fechado. No exterior deve constar apenas o **Pseudónimo** e o **Escalão**. No interior, um pequeno envelope selado com o nome completo, ano e turma.
2. **Data Limite:** 20 de Abril de 2026
3. **Local de Entrega:** Junta de Freguesia de Santa Marinha

## 6. Critérios de Avaliação

O júri avaliará:

- **Originalidade e Criatividade:** 40%
- **Adequação ao Tema:** 30%
- **Qualidade Técnica/Estética:** 30%

## 7. Prémios

Serão atribuídos prémios aos 3 primeiros classificados de cada escalão e categoria:

- **1.º 2º e 3º Prémio:** Livros e material didático.
- **Menções Honrosas:** Certificado de participação e exposição do trabalho.

**Nota:** Todos os trabalhos admitidos serão expostos no átrio principal Junta de Santa Marinha durante as comemorações da semana de Abril.